



*Quality and Excellence in Education!*

For Intermediate  
and Advanced  
Learners

*The Ultimate*  
**SPANISH**  
Review and Practice

CD EDITION

**LISTENING GUIDE**

- 45 exercises cover all aspects of Spanish grammar
  - Bonus: Dictation exercises
  - Complete answer key

MASTERING SPANISH GRAMMAR  
FOR CONFIDENT COMMUNICATION

**McGraw-Hill**

New York Chicago San Francisco Lisbon London Madrid Mexico City  
Milan New Delhi San Juan Seoul Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2005 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved.  
Printed in the United States of America. Except as permitted under the United  
States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or  
distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval  
system, without the prior written permission of the publisher.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 CSS/CSS 0 9 8 7 6 5 4

ISBN 0-07-145175-7 (Listening Guide)  
ISBN 0-07-145171-4 (Package)

McGraw-Hill books are available at special quantity discounts to use as  
premiums and sales promotions, or for use in corporate training programs. For  
more information, please write to the Director of Special Sales, Professional  
Publishing, McGraw-Hill, Two Penn Plaza, New York, NY 10121-2298. Or  
contact your local bookstore.

This book is printed on acid-free paper.

## Introduction

The audio recordings contain 45 exercises and 11 dictations that provide an ideal review for intermediate and advanced learners of Spanish. Each exercise is explained in English and followed by a model question and answer. Pauses are introduced to give the listener time to respond to each exercise question before the correct answer is provided.

The audio recordings can be listened to on their own without use of the listening guide. However, the text of all the questions is provided in the guide to allow learners to see the Spanish in written form. An answer key is also included, containing answers to all the exercises as well as the script of the dictations. Students should work toward the goal of being able to do all the exercises on the CDs without reference to the written script.

For concise explanations of all the grammar that is reviewed in these recordings, as well as additional exercises, learners are directed to *The Ultimate Spanish Review and Practice* book (also available from McGraw-Hill). To aid cross-reference, this listening guide uses the same chapter numbers as that book. (Listeners will notice that on the recordings there are no chapters 26, 27, or 28.) In addition, the guide cites the page references of the corresponding exercise in the book.



## CD 1



### Track 1

## Part One

### Verbs—Forms and Uses

#### Chapter 1: The Present Tense

A. Tell what Spanish class is like by creating sentences out of the elements given.

**MODELO:** los estudiantes/hablar español: *Los estudiantes hablan español.*

1. Daniel/pronunciar muy bien
2. nosotros/abrir el libro de texto
3. tú/levantar la mano
4. los chicos/comprender la lección
5. Ud./tomar apuntes
6. yo/leer el diálogo
7. Isabel y tú/aprender los modismos
8. vosotros/escribir un ejercicio

► *The Ultimate Spanish Review and Practice* (book), page 6, exercise A



### Track 2

B. Answer each of these questions by saying that you're the one who does these things.

**MODELO:** ¿Quién hace una pregunta? *Yo hago una pregunta.*

1. ¿Quién pone la mesa?
2. ¿Quién trae las flores?
3. ¿Quién da un paseo?
4. ¿Quién ve televisión?
5. ¿Quién traduce el libro?

► Page 10, exercise I

### Track 3

### Track 4

**Dictado:** José Alberto Moreno tells what he and other family members do to help out at home.

### Track 5

#### Chapter 2: *Ser* and *estar*

A. Use the verb *ser* to tell who's knocking at the door.

**MODELO:** (yo) ¿Quién es? *Soy yo.*

1. (ella) ¿Quién es?
2. (Uds.) ¿Quién es?
3. (nosotros) ¿Quién es?
4. (yo) ¿Quién es?
5. (tú) ¿Quién es?
6. (él) ¿Quién es?
7. (ellas) ¿Quién es?

► Page 18, exercise A

### Track 6

B. Use the cues to tell where these people are spending their vacation and how they are feeling (*watch for:* forms of *estar*).

**MODELO:** Alicia/Los Ángeles/ocupada: *Alicia está en Los Ángeles y está ocupada.*

1. Patricio/Madrid/contento
2. nosotros/Chile/cansados
3. los tíos/Tejas/nerviosos
4. Consuelo y su hermana/Suecia/aburridas
5. tú/Londres/enfermo
6. yo/París/feliz

► Page 19, exercise D

### Track 7

### Track 8

**Dictado:** A fellow student describes Alicia García, a new student from Mexico.

### Track 9

#### Chapter 3: Stem-Changing Verbs and Verbs with Spelling Changes

A. Tell what each of these people does on a typical day (*watch for:* forms of stem-changing verbs).

**MODELO:** Juana/cerrar las ventanas: *Juana cierra las ventanas.*

1. mi papá/despertar a todos nosotros
2. mi mamá/contar lo que pasa

3. Uds./almorzar en el centro
4. tú/devolver los libros a la biblioteca
5. los chicos/volver del colegio a las tres
6. Ana y yo/comenzar a estudiar a las cuatro
7. yo/jugar ajedrez
8. Federico/acostar a sus hermanitos

► Page 29, exercise F

#### Track 10

**B.** Use the verb *pedir* to tell what these people order when eating out (*watch for*: changes in the vowel of the stem of *pedir*).

**MODELO:** Francisco/carne: *Francisco pide carne.*

1. Ud. y José María/piña
2. la familia Herrera/paella
3. Pili y yo/ensalada
4. tú/flan
5. los chicos/pollo
6. yo/arroz

► Page 31, exercise I

#### Track 11

#### Track 12

**Dictado:** Elena Piñero describes her graduation trip.

#### Track 13

#### Chapter 4: The Preterit Tense

**A.** Tell what things you and your classmates did yesterday (*watch for*: preterit forms of the verbs).

**MODELO:** Bárbara/practicar el ruso en el laboratorio: *Bárbara practicó el ruso en el laboratorio.*

1. Esteban/estudiar la historia de la Edad Media
2. Rosa y Elena/solucionar problemas de cálculo
3. tú/escribir poemas
4. nosotros/trabajar en la librería
5. yo/visitar el museo de historia natural
6. Uds./contestar preguntas de filosofía
7. Miguel/usar la computadora
8. Ud./aprender fechas de historia de memoria

► Page 44, exercise A

#### Track 14

**B.** State that yesterday you did things differently than usual (*watch for*: preterit forms of the verbs).

**MODELO:** Generalmente me acuesto a las diez. (las once): *Pero ayer me acosté a las once.*

1. Generalmente me despierto a las ocho. (las siete)
2. Generalmente almuerzo en el Café Bélgica. (el Café Atenas)
3. Generalmente voy de compras por la tarde. (por la mañana)
4. Generalmente hago un plato de pollo. (un plato de pescado)

5. Generalmente juego al tenis con Roberto. (con Ricardo)
6. Generalmente sigo por la calle Toledo. (la calle Atocha)
7. Generalmente empiezo a trabajar después del desayuno. (antes del desayuno)
8. Generalmente vengo en tren. (en taxi)

► Page 52, exercise M

#### Track 15

#### Track 16

**Dictado:** Manolo Lomas describes a meal he and his friend Rebeca had in a restaurant.

#### Track 17

### Chapter 5: The Imperfect Tense

A. Use the cues to tell what the weather was like when certain things happened. Use the imperfect for the weather and the preterit for the events.

**MODELO:** Ud./salir/hacer buen tiempo: *Hacía buen tiempo cuando Ud. salió.*

1. Beatriz y tú/volver/llover
2. los Sorolla/levantarse/hacer frío
3. tú/ir a la biblioteca/estar despejado
4. José Antonio/venir a la casa/hacer viento
5. nosotros/terminar el trabajo/nevar
6. Ud./entrar en el cine/tronar
7. yo/llegar a la universidad/hacer sol

► Page 62, exercise E

#### Track 18

B. Use the cues to tell when certain activities occurred. Use the imperfect for the time and the preterit for the activities.

**MODELO:** Carmen y Víctor/llamar/las ocho: *Eran las ocho cuando Carmen y Víctor llamaron.*

1. Consuelo y Berta/despedirse/las nueve y media
2. el programa/comenzar/la una
3. Rosa/servir el almuerzo/mediodía
4. el empleado/abrir la taquilla/las diez en punto
5. nosotros/regresar de la estación/medianoche
6. Uds./dormirse/muy tarde
7. el cartero/traer la correspondencia/temprano
8. los pintores/dejar de pintar la sala/las cinco y cuarto

► Pages 62–63, exercise F

#### Track 19

#### Track 20

**Dictado:** The Fuentes family spends a day in Chapultepec Park.

#### Track 21

### Chapter 6: The Future and Conditional Tenses

A. Use the cues to tell what people will do during their vacation (*watch for:* future forms of the verbs).

**MODELO:** Felipe/escuchar discos todo el día: *Felipe escuchará discos todo el día.*

1. Yolanda y Ana/patinar
  2. tú/cocinar yacu-chupe y un sancochado
  3. Julio/bailar en la discoteca toda la noche
  4. Consuelo/acostarse tarde
  5. yo/pasear al perro
  6. Uds./jugar baloncesto
  7. Magdalena/escribir cartas
  8. nosotros/hacer una fiesta de disfraces (*costume party*)
  9. Guillermo y Rodolfo/poder viajar al Canadá
  10. Ud./dormir la siesta todas las tardes
- Page 78, exercise D

### Track 22

**B.** Use the cues to tell what people would do if they won the lottery (*watch for:* the conditional forms of the verbs).

**MODELO:** yo/comprar un chalet (*villa*) en el campo: *Yo compraría un chalet en el campo.*

1. Elena/pagar la matrícula en la universidad
2. mi primo Federico/venir a visitarnos
3. Uds./hacer un viaje a China
4. Juan Pablo y Ana María/poner la plata en el banco
5. tú/no tener deudas (*debts*)
6. mi hermano y yo/querer darles dinero a los huérfanos (*orphans*)
7. nosotros/jugar a la bolsa (*stock market*)

► Page 82, exercise I

### Track 23

### Track 24

**Dictado:** Daniel Soto talks about his plans.

### Track 25

## Chapter 7: Reflexive Verbs

**A.** Use the cues to tell when, how, or where people do their personal grooming (*watch for:* forms of the reflexive verbs).

**MODELO:** Guillermo/limpiarse los dientes/dos veces al día: *Guillermo se limpia los dientes dos veces al día.*

1. Felisa/lavarse la cabeza/todos los días
2. yo/vestirse/rápidamente por la mañana
3. nuestros padres/ ducharse/por la noche
4. Carlos/afeitarse/con una maquinilla de afeitar
5. Laura y Teresa/limarse la uñas/antes de ponerse el esmalte de uñas (*nail polish*)
6. tú/peinarse/con cuidado
7. Benjamín y yo/arreglarse/en el dormitorio
8. Ud./cepillarse el pelo/después de maquillarse

► Pages 92–93, exercise H

### Track 26

### Track 27

**Dictado:** Carmen Arjona describes how she spent her day.

## Track 28

### Chapter 8: Passive Constructions

A. Tell what goes on in the office by restating each sentence in the passive voice. Retain the tense of each sentence.

**MODELO:** El secretario arregló los papeles. *Los papeles fueron arreglados por el secretario.*

1. La recepcionista encontró el número de teléfono.
2. Los empleados llenarán los formularios.
3. El bibliotecario ha preparado el folleto.
4. La cajera cobra los cheques.
5. Las secretarías escribirán las cartas y las tarjetas postales.
6. Los agentes de viajes tradujeron los documentos.
7. El programador reparó la pantalla de la computadora.
8. Los mensajeros han puesto los recados en los escritorios.

► Pages 107–8, exercise A

## Track 29

### Chapter 9: The Perfect Tenses

A. Use the cues to tell what these family members have done to get ready for their vacation (*watch for*: present perfect forms of the verbs).

**MODELO:** papá/comprar/el mapa: *Papá ha comprado el mapa.*

1. Pedro/apagar/las luces
2. Cecilia y Pilar/hacer/las maletas
3. papá/llenar/el tanque del coche

4. Berta/desenchufar/los aparatos eléctricos
5. David y Juan Carlos/meter/el equipaje en el baúl
6. yo/decirles/a los vecinos/que nos vamos
7. mamá/poner/las pilas en la linterna
8. Paco y yo/comprar/los cheques de viajero
9. tú/limpiar/las ventanillas del coche

► Page 116, exercise A

## Track 30

### Chapter 10: The Gerund and the Progressive Tenses

A. Use the cues to tell how much time you and other people spent doing things yesterday (*watch for*: preterit of *pasar* with the gerund).

**MODELO:** yo/desayunar (media hora): *Yo pasé media hora desayunando.*

1. yo/arreglarse (cuarenta y cinco minutos)
2. Estrella y yo/montar en bicicleta (hora y media)
3. yo/escribir un informe (dos horas)
4. Fernando, Chelo y yo/comprar cosas en el centro comercial (un par de horas)
5. mis amigos y yo/vestirse (una hora y cuarto)
6. yo/ver un documental (una hora)

► Page 130, exercise B



### Track 31

#### Chapter 11: The Subjunctive in Noun Clauses: Present and Present Perfect Subjunctive

A. Use the cues to tell what people want their friends to do during their visit to Mexico (*watch for*: present subjunctive in noun clauses).

**MODELO:** yo: querer/Paco y Mari: ver las pirámides de San Juan de Teotihuacán: *Yo quiero que Paco y Mari vean las pirámides de San Juan de Teotihuacán.*

1. Laura: esperar/nosotros: perfeccionar nuestro español
2. Ricardo y Beti: preferir/Ud.: visitar la Catedral del Zócalo
3. Ud.: necesitar/Leo: conocer Taxco
4. Pablo y yo: desear/Uds.: ir a Puebla
5. a ti: gustar/yo: hacer una excursión a la Ciudad Universitaria
6. yo: sentir/nosotros: no poder quedarse más tiempo en el Bosque de Chapultepec
7. Uds.: insistir en/los cuates (*pals*): escaparse un par de días a Mérida
8. todos nosotros: alegrarse de/tú: estar en Oaxaca

► Page 148, exercise F

### Track 32

B. Use these cues to tell what these roommates must do to fix up their apartment before their parents arrive (*watch for*: present subjunctive in noun clauses after impersonal expressions).

**MODELO:** Vienen mis papás. (es bueno): *Es bueno que vengán mis papás.*

1. Las mamás ven el desorden. (es malo)
2. Hacemos la limpieza del apartamento. (es necesario)
3. Lupe friega las cacerolas. (es importante)
4. Juan y Antonio barren los pisos. (es útil)
5. Uds. enceran los pisos. (es probable)
6. Las mamás traen trapos y productos para la limpieza. (más vale que)
7. Los papás no se meten en todo esto. (es dudoso)
8. Yo sacudo el polvo. (es preciso)

► Page 152, exercise I

### Track 33

#### Chapter 12: The Imperfect Subjunctive and the Past Perfect Subjunctive; Conditional Sentences

A. Use the cues to tell the story of two young men who like the same young woman. The verb of the independent clause changes to a past tense and the verb of the dependent clause changes to the imperfect subjunctive.

**MODELO:** Felipe les **dice** a sus amigos que **salgan**. (dijo): *Felipe les dijo a sus amigos que salieran.*

1. Felipe les sugiere que vayan a una discoteca. (sugirió)
2. Felipe espera que Angélica baile con él toda la tarde. (esperaba)
3. Teodoro también desea que Angélica pase la tarde con él. (deseaba)
4. Angélica teme que los chicos tengan celos. (temía)
5. Es posible que Felipe y Teodoro se peleen por Angélica. (Era)

6. Felipe no cree que sea una buena idea ir a la discoteca. (no creía)
7. Felipe le propone a Angélica que vean una película. (propuso)
8. A Angélica le agrada que Felipe y Teodoro la quieran (agradaba), ¡pero ella estaba enamorada de Julio!

► Page 159, exercise B

#### Track 34

**B.** Use the cues and *ojalá* to say that people wish certain things would happen (*watch for*: the imperfect subjunctive forms of the verbs).

**MODELO:** los primos/venir a visitarme: *Ojalá que los primos vinieran a visitarme.*

1. yo/encontrar/las llaves del coche
2. Uds./recibir/el cheque
3. Diana/no quejarse/de todo
4. servirse/la cena/antes de las diez de la noche
5. Bernardo y Marta/no discutir/tanto
6. Lorenzo/vestirse/más rápido
7. tú y yo/ocuparse/del congreso (*conference*)
8. Timoteo/mantener/a sus padres

► Page 162, exercise H

## CD 2

#### Track 1

### Chapter 13: The Subjunctive: Adverb and Adjective Clauses

**A.** Use the cues to tell that some people ran their errands before other people did theirs (*watch for*: imperfect subjunctive in adverb clauses).

**MODELO:** Marta/ir a la pastelería: yo/ir a la carnicería: *Marta fue a la pastelería antes de que yo fuera a la carnicería.*

1. Elena y Mario/salir de la gasolinera: nosotros/entrar en la zapatería
2. Ud./llevar el lavado a la lavandería: yo/volver a la droguería
3. Uds./comprar los sellos: Consuelo/poder ir al correo
4. Fernando y yo/no hablar con el mecánico: él/repararnos los frenos
5. yo/sacar la ropa de la tintorería: Juana/tener su cita en la peluquería
6. tú/ir a la joyería: Arturo y Paco/buscar una librería

► Page 174, exercise B

#### Track 2

**B.** Use the cues to tell about the apartments people hope to find (*watch for*: subjunctive in adjective clauses).

**MODELO:** nosotros/buscar un apartamento/tener cuatro dormitorios: *Nosotros buscamos un apartamento que tenga cuatro dormitorios.*

1. tú/querer un apartamento/tener dos baños

2. Mateo/necesitar un apartamento/donde/haber aire acondicionado
  3. Javier y yo/buscar un apartamento/estar cerca de la universidad
  4. Uds./necesitar un apartamento/no costar un ojo de la cara (*not cost an arm and a leg*)
  5. yo/querer un apartamento/no necesitar renovación
  6. Pepe y Leo/desear un apartamento/ser moderno y fácil de limpiar
  7. Octavio/buscar un apartamento/dar a una calle poco transitada (*with little traffic*)
  8. Ud./necesitar un apartamento/donde/caber todos los fiesteros (*party-lovers*)
- Page 177, exercise E

### Track 3

#### Chapter 14: Commands

A. Tell the steps one must follow in a recipe for a Spanish omelet (*watch for*: infinitives restated as *usted* commands).

**MODELO:** Calentar el aceite de oliva en una sartén. *Caliente el aceite de oliva en una sartén.*

1. Añadir las patatas y cebollas peladas y picadas.
2. Cocinar a fuego lento.
3. No rehogar las patatas y las cebollas.
4. Espolvorear con sal.
5. Batir los huevos.
6. Poner los huevos en la sartén.
7. Hacer dorar los huevos.
8. No dejar que se pegue la tortilla.

9. Servir en una fuente.
- Pages 181–82, exercise A

### Track 4

B. Tell a mischievous child to behave himself by giving him affirmative or negative *tú* commands.

**MODELO:** limpiar la mancha del jugo: *Limpia la mancha del jugo.*

1. portarse bien
2. no hacer payasadas (*to clown around*)
3. no ser terco
4. dejar al perro en paz (*to leave alone*)
5. recoger las migas de las galletas
6. no derramar el perfume de tu mamá
7. hacerme caso
8. no encerrarse en el baño
9. venir acá inmediatamente

► Page 188, exercise I

### Track 5

#### Chapter 15: The Infinitive

A. Use the cues to tell about holidays and celebrations (*watch for*: verb plus infinitive constructions). The tense of the verb in the original sentence is retained.

**MODELO:** Los Arriaga pasan la Nochebuena en casa. (preferir): *Los Arriaga prefieren pasar la Nochebuena en casa.*

1. Los españoles celebraron el santo del Rey Juan Carlos el 24 de junio. (querer)

2. Uds. siempre iban de vacaciones en Semana Santa. (procurar)
  3. Paco no salió con su novia el Día de los Enamorados. (poder)
  4. Comes una uva por cada campanada (*bell ringing*) el 31 de diciembre. (soler)
  5. Raúl y Pepita no asistieron a la Misa del Gallo este año. (conseguir)
  6. Los niños recibían muchos regalos lindos el Día de Reyes. (esperar)
  7. No gastas bromas el Día de los Inocentes. (resolver)
  8. Hay unas fiestas grandes el Día de la Raza. (deber)
  9. Les traje flores y bombones a los tíos por el Año Nuevo. (decidir)
- Page 196, exercise A

#### Track 6

**B.** Use the cues to expand the sentences. The tense of the verb in the original sentence is retained.

**MODELO:** Sirvió la comida. (mandar): *Mandó servir la comida.*

1. Nadaban muy bien. (saber)
2. Ud. ganó más plata. (merecer)
3. Terminé el proyecto. (lograr)
4. Felipe está solo en la casa. (temer)
5. Se sale por esa puerta. (prohibir)
6. Han tocado un vals. (ofrecer)
7. Limpiábamos la casa. (hacer)
8. No escuchaste los discos compactos. (dejar)

► Page 197, exercise B

#### Track 7

### Part Two

#### Nouns and Their Modifiers; Pronouns

#### Chapter 16: Nouns and Articles

**A.** State each noun phrase in the plural.

**MODELO:** el profesor: *los profesores*

1. el guante
2. el lavaplatos
3. la religión
4. el origen
5. el pizarrón
6. el color
7. la amistad
8. el rey
9. la tos
10. el martes

► Page 212, exercise D

#### Track 8

**B.** Use the cues to tell where people went using the contraction *al* when necessary.

**MODELO:** Nieves/teatro: *Nieves fue al teatro.*

1. Concepción y Simón/puesto de periódicos
2. yo/ayuntamiento (*town hall*)
3. Domingo y Brígida/supermercado

4. Ud./parque de atracciones
5. Lourdes/iglesia
6. mi hermano/la bolsa (*stock exchange*)
7. nosotros/estación de tren
8. tú/centro comercial

► Page 221, exercise Q

### Track 9

#### Chapter 17: Adjectives

A. Use the cues to tell how these people are (*watch for*: the use of adjectives).

**MODELO:** ¿Cómo está tu hermana? (ocupado): *Está ocupada.*

1. ¿Cómo están tus padres? (feliz)
2. ¿Cómo estás? (contento)
3. ¿Cómo se encuentra Raquel? (nervioso)
4. ¿Cómo se siente Claudio? (deprimido)
5. ¿Cómo se encuentran las hermanas de Augusto? (triste)
6. ¿Cómo están Uds.? (cansado)
7. ¿Cómo se sienten los primos de Paco? (enfermo)
8. ¿Cómo está Matilde? (preocupado)
9. ¿Cómo está tu tía? (aburrido)

► Page 226, exercise A

### Track 10

B. Confirm where these students are from, using the adjectives of nationality that correspond to the countries named.

**MODELO:** Catalina es de Italia, ¿verdad? *Sí, es italiana.*

1. Abrahán es de Rusia, ¿verdad?
2. Rosalinda y Arturo son del Canadá, ¿verdad?
3. David es de Israel, ¿verdad?
4. Mercedes es de Costa Rica, ¿verdad?
5. Hugo es de Guatemala, ¿verdad?
6. Xavier y Paula son de Bélgica, ¿verdad?
7. Alano es del Japón, ¿verdad?
8. Bárbara es de la India, ¿verdad?

► Page 235, exercise J

### Track 11

#### Chapter 18: Demonstratives and Possessives

A. Use the cues to tell which foods you like better than others (*watch for*: demonstrative pronouns).

**MODELO:** ¿Qué queso le gustó más? ¿Este queso o ese queso? *Me gustó éste más que ése.* or *Me gustó ése más que éste.*

1. ¿Qué salsa de champiñones (*mushrooms*) le gustó más? ¿Esa salsa o aquella salsa?
2. ¿Qué fideos le gustaron más? ¿Aquellos fideos o estos fideos?
3. ¿Qué bizcocho le gustó más? ¿Este bizcocho o ese bizcocho?
4. ¿Qué salchichas le gustaron más? ¿Esas salchichas o aquellas salchichas?
5. ¿Qué guisado (*stew*) le gustó más? ¿Este guisado o ese guisado?
6. ¿Qué panes le gustaron más? ¿Estos panes o aquellos panes?

7. ¿Qué sopa de legumbres le gustó más? ¿Esta sopa de legumbres o esa sopa de legumbres?

► Page 254, exercise C

### Track 12

**B.** Use the cues to say to whom these travel items belong (*watch for*: possessive adjectives).

**MODELO:** el paquete/(yo): *el paquete mío*

1. las maletas/(tú)
2. el equipaje de mano/(nosotros)
3. los cheques de viajero/(ellos)
4. la bolsa de viaje/(Ud.)
5. los maletines/(tú y yo)
6. la mochila/(Uds.)
7. el pasaporte/(yo)
8. las visas/(ellas)
9. los billetes de ida y vuelta/(tú)

► Page 256, exercise E

### Track 13

#### Chapter 19: Personal Pronouns: Subject, Object, Prepositional

**A.** Change the subject of each sentence to the plural, using verbs like *gustar*.

**MODELO:** Me gusta ese suéter. *Me gustan esos suéteres.*

1. Le encanta su perfume.
2. Nos interesa esta novela.

3. Les queda un examen.
4. Te entusiasma la comedia.
5. Os importa la idea.
6. Me hace falta una guía.
7. Les fascina esta materia.
8. Le falta un cuaderno.

► Page 275, exercise T

### Track 14

**B.** Restate each sentence changing the direct object noun to a pronoun. (Note: different tenses are used.)

**MODELO:** Les entregaré las cartas el martes. *Se las entregaré el martes.*

1. Me dijeron los motivos.
2. Le hemos puesto los zapatos.
3. Está explicándoles la idea.
4. Os muestro el paquete.
5. ¿Te darían una beca?
6. Les cuentas los chismes.
7. Nos ha hecho las chuletas de cordero.
8. Devuélvame el cortacésped (*lawnmower*).

► Pages 279–80, exercise AA

### Track 15

#### Chapter 20: Relative Pronouns

**A.** Use the cues to answer each question with a relative clause.

**MODELO:** ¿Qué libro quieres? (El libro está en la estantería.)  
*Quiero el libro que está en la estantería.*

1. ¿A qué médico ves? (Tiene su consulta en aquel edificio.)
2. ¿Qué película quieres ver? (La película se rodó en Perú.)
3. ¿Qué revistas te gustan más? (Las revistas se publican en Asunción.)
4. ¿Qué restaurante prefieres? (El restaurante sirve comida del Caribe.)
5. ¿A qué peluquería vas? (La peluquería está en la calle del Conde.)
6. ¿Qué libros quieres comprar? (El profesor nos recomendó los libros.)
7. ¿Qué abrigo llevas? (Mis padres me regalaron el abrigo para Navidad.)
8. ¿Con qué secretaria hablaban Uds.? (Contratamos a esa secretaria la semana pasada.)

► Page 286, exercise A

### Track 16

**B.** Use the cues to describe people in the university. Create sentences with the relative pronoun *quien* or *quienes*. (Note: different tenses are used.)

**MODELO:** Cajal, Toledano y Puche aprobaron sus exámenes./ Ellos son compañeros de cuarto en una residencia universitaria. *Cajal, Toledano y Puche, quienes son compañeros de cuarto en una residencia universitaria, aprobaron sus exámenes.*

1. El señor Mora es secretario general de la universidad./Él se encarga de los archivos.
2. El profesor Uriarte enseña química./Él asistió a un congreso en la Universidad Nacional de México.
3. Los estudiantes tienen que entregar una tesis./Ellos se gradúan en junio.

4. La doctora Arrieta tiene dos ayudantes de laboratorio./Ella figura en el tribunal de exámenes.
5. Estos decanos trabajan en la facultad de ingeniería./Ellos planean el programa.
6. El rector de la universidad es abogado./Él dicta conferencias de ciencias políticas.
7. Algunos estudiantes de medicina fueron a hablar con el profesor Quijano./Él estaba ya en el salón de actos.
8. La profesora Arenas se jubila el año que viene./Ella hace investigaciones de biología.

► Page 288, exercise C

### Track 17

## Part Three

### Other Elements of the Sentence

#### Chapter 21: Adverbs

A. Transform each adjective into an adverb ending in *-mente*.

**MODELO:** maravilloso: *maravillosamente*

1. alegre
2. descuidado
3. cruel
4. artístico
5. normal
6. abierto
7. franco
8. nervioso

► Page 298, exercise A

### Track 18

**B.** Restate each sentence using the verb that corresponds to the noun and the adverb that is formed from the adjective.

**MODELO:** Juan es un hablador apasionado. *Juan habla apasionadamente.*

1. Martín y Fernando son unos trabajadores inteligentes.
2. Lola es una cantante maravillosa.
3. Carmen y Pilar son escritoras hábiles.
4. El señor Ibáñez es un conductor prudente.
5. Lucas es un estudiante diligente.
6. Marcos es un pintor divino.
7. Carla y Pedro son viajeros frecuentes.
8. Alfonso es un jugador enérgico.

► Page 300, exercise D

### Track 19

#### Chapter 22: Prepositions

**A.** Use the cues to answer the questions of an admiring younger brother (*watch for*: preposition *para* + infinitive).

**MODELO:** ¿Para qué estudias tanto? (sacar buenas notas): *Para sacar buenas notas.*

1. ¿Para qué trabajas en la biblioteca? (ganar plata)
2. ¿Para qué lees tantos libros? (aprender mucho)
3. ¿Para qué te quedas en casa los sábados hasta las tres? (ayudar a mamá y a papá)
4. ¿Para qué le compras flores y bombones a tu novia? (demostrarle mi cariño)

5. ¿Para qué practicas español cuatro horas al día todos los días? (perfeccionarlo)
6. ¿Para qué votas en todas las elecciones? (ser buen ciudadano)
7. ¿Para qué hablas de los principios éticos? (llevar una vida moral y feliz)

► Page 313, exercise K

### Track 20

**B.** Use the cues and the preposition *por* to tell what people went out to buy for the party and how much the items cost.

**MODELO:** yo/ir/los manteles: pagar/doce dólares: *Yo fui por los manteles. Pagué doce dólares por ellos.*

1. Beatriz/ir/panecillos: pagar/treinta dólares
2. Carlos y Leo/ir/refrescos: pagar/cincuenta y cinco dólares
3. Paula y yo/ir/servilletas: pagar/siete dólares
4. tú/ir/fiambres (*cold cuts*): pagar/ciento setenta y nueve dólares
5. yo/ir/torta: pagar/dieciocho dólares
6. Uds./ir/vino: pagar/cuarenta y tres dólares
7. Ud./ir/fruta: pagar/veintidós dólares

► Page 316, exercise O

### Track 21

### Track 22

**Dictado:** This is a description of Bernardo Hinojosa's day (*watch for*: prepositions *por* and *para*).



### Track 23

#### Chapter 23: Interrogative Words and Question Formation

A. Hearing your friend speaking on the telephone, you guess what he is asked by his responses. Form information questions from these statements.

MODELO: —Hace calor. —¿Qué tiempo hace?

1. —De parte de Jaime Vega.
  2. —La casa queda en la calle Olmo.
  3. —El coche es de Roberto.
  4. —Es verde oscuro.
  5. —Voy a llevar a Ofelia.
  6. —Llegaremos a las nueve.
  7. —Tengo cincuenta y uno.
  8. —Pienso ver a Leo y a Matilde.
- Pages 328–29, exercise F

### Track 24

B. Form “yes”/“no” questions with *ser* or *estar* from these statements.

MODELO: El edificio es alto. ¿Es alto el edificio?

1. Estos niños son traviesos.
2. Las margaritas (*daisies*) son bonitas.
3. El televisor estaba descompuesto.
4. El museo está abierto.
5. La revista es italiana.
6. Las joyas fueron robadas.

7. Los pantalones están rotos (*torn*).
8. Esta marca es buena.

► Page 332, exercise L

### Track 25

### Track 26

Dictado: Lupe Dávila Delgado talks about all the questions she was asked today (*watch for*: questions in indirect speech).

### Track 27

#### Chapter 24: Negative and Indefinite Words

A. Answer each question in the negative, using *no* and the negative word corresponding to the affirmative one you hear.

MODELO: ¿Quieres tomar algo? *No, no quiero tomar nada.*

1. ¿Fuiste alguna vez a la Isla de Pascua?
2. ¿Aprendieron Uds. chino también?
3. ¿Alguien ha llamado esta tarde?
4. ¿Va Isabel a tomar álgebra otra vez?
5. ¿Leerás o la novela o el guión de la película?
6. ¿Algunos jefes renunciaron al puesto?
7. ¿Conoció Osvaldo a alguien por fin?
8. ¿Quedan algunos duraznos?
9. ¿Siempre limpias la casa los sábados?
10. ¿Has visto a alguna de las empleadas?

► Pages 338–39, exercise A

### Track 28

**B.** Here is someone's negative view of a party she attended. Change the order of the negative word in each negative statement.

**MODELO:** *Nadie* se divierte. *No se divierte nadie.*

1. Nada queda de la comida.
2. Tampoco hay refrescos.
3. Ni los chicos ni las chicas bailan.
4. Ninguno de los chicos se acerca para hablarme.
5. Ningún cantante canta bien.
6. Nadie tiene ganas de quedarse.
7. Nunca dan fiestas divertidas.

► Page 339, exercise B

### Track 29

### Track 30

**Dictado:** José María Ayala describes his view of the world (*watch for:* negative and indefinite words).

### Track 31

#### Chapter 25: Numbers; Dates; Time

**A.** Use the cues to tell how many of each stationery store item are in the inventory.

**MODELO:** gomas de borrar/386: *trescientas ochenta y seis gomas de borrar*

1. grapadoras/100
2. tacos/1.821

3. rotuladores y bolígrafos/1.549
4. cajas de gomas, grapas y sujetapapeles/751
5. cajas de papel de escribir y sobres/467
6. agendas de entrevistas y calendarios/909
7. tubos de pegamento y etiquetas/1.000
8. sujetalibros de metal y de plástico/1.381

► Page 351, exercise A

### Track 32

**B.** Use the cues to tell which floor in the dormitory each student lives on, changing cardinal numbers into ordinal numbers.

**MODELO:** Ramón/6: *Ramón vive en el sexto piso.*

1. Silvia y Adela/12
2. Carlos/5
3. yo/1
4. Margarita/9
5. Ana María/10
6. Patricio/4
7. Lucía/3
8. Daniela/14

► Page 352, exercise C

### Track 33

### Track 34

**Dictado:** Travel agent Beatriz Delvalle describes to Mr. and Mrs. Lorente the itinerary she planned for them (*watch for:* numbers, dates, days, and times).

## Answer Key

### Chapter 1

A. 1. Daniel pronuncia muy bien. 2. Nosotros abrimos el libro de texto. 3. Tú levantas la mano. 4. Los chicos comprenden la lección. 5. Ud. toma apuntes. 6. Yo leo el diálogo. 7. Isabel y tú aprenden los modismos. 8. Vosotros escribís un ejercicio.

B. 1. Yo pongo la mesa. 2. Yo traigo las flores. 3. Yo doy un paseo. 4. Yo veo televisión. 5. Yo traduzco el libro.

**Dictado:** *José Alberto Moreno tells what he and other family members do to help out at home.*

Yo me llamo José Alberto Moreno. En mi casa, todos ayudamos. Yo hago mi cama y pongo la mesa. Mi hermana limpia la alfombra. Mi hermano saca la basura y seca los platos. Mi papá trae la comida del supermercado. Mamá lava la ropa y prepara las comidas.

### Chapter 2

A. 1. Es ella. 2. Son Uds. 3. Somos nosotros. 4. Soy yo. 5. Eres tú. 6. Es él. 7. Son ellas.

B. 1. Patricio está en Madrid y está contento. 2. Nosotros estamos en Chile y estamos cansados. 3. Los tíos están en Tejas y están nerviosos. 4. Consuelo y su hermana están en Suecia y están aburridas. 5. Tú estás en Londres y estás enfermo. 6. Yo estoy en París y estoy feliz.

**Dictado:** *A fellow student describes Alicia García, a new student from Mexico.*

Alicia García es una estudiante nueva. Es de México. Es muy simpática y muy inteligente. Está contenta en nuestra escuela porque los profesores son buenos y ella aprende mucho. Está muy ocupada con sus clases. Hace cinco meses que está aquí. En junio regresa a México.

### Chapter 3

A. 1. Mi papá nos despierta a todos nosotros. 2. Mi mamá cuenta lo que pasa. 3. Uds. almuerzan en el centro. 4. Tú devuelves los libros a la biblioteca. 5. Los chicos vuelven del colegio a las tres. 6. Ana y yo comenzamos a estudiar a las cuatro. 7. Yo juego ajedrez. 8. Federico acuesta a sus hermanitos.

B. 1. Ud. y José María piden piña. 2. La familia Herrera pide paella. 3. Pili y yo pedimos ensalada. 4. Tú pides flan. 5. Los chicos piden pollo. 6. Yo pido arroz.

**Dictado:** *Elena Piñero describes her graduation trip.*

El mes que viene yo me gradúo. ¿El regalo que pido? Una semana en Puerto Rico. No sé si convido a mis padres. Ellos confían en mí, pero me protegen mucho y no sé si me dejan ir. Pero si mi amiga Florencia consigue convencer a sus padres y ella puede ir, eso influye a mis padres. Florencia y yo nos divertimos mucho y somos muy buenas amigas, y yo prefiero viajar con ella. A ver si nuestros padres resuelven esto pronto.

### Chapter 4

A. 1. Esteban estudió la historia de la Edad Media. 2. Rosa y Elena solucionaron problemas de cálculo. 3. Tú escribiste poemas. 4. Nosotros trabajamos en la librería. 5. Yo visité el museo de historia natural. 6. Uds. contestaron preguntas de filosofía. 7. Miguel usó la computadora. 8. Ud. aprendió fechas de historia de memoria.

B. 1. Pero ayer me desperté a las siete. 2. Pero ayer almorcé en el Café Atenas. 3. Pero ayer fui de compras por la mañana. 4. Pero ayer hice un plato de pescado. 5. Pero ayer jugué al tenis con Ricardo. 6. Pero ayer seguí por la calle Atocha. 7. Pero ayer empecé a trabajar antes del desayuno. 8. Pero ayer vine en taxi.

**Dictado:** *Manolo Lomas describes a meal he and his friend Rebeca had in a restaurant.*

Yo fui a almorzar con mi amiga el viernes. Fuimos a un restaurante francés. Yo pedí un plato de pollo y una ensalada. Rebeca pidió sopa y un sándwich de queso. Bebimos un refresco. De

postre Rebeca tomó un helado y yo comí una torta. La comida estuvo muy rica. La moza sirvió muy bien. Yo pagué la cuenta y Rebeca dejó la propina.

### Chapter 5

A. 1. Llovía cuando Beatriz y tú volvieron. 2. Hacía frío cuando los Sorolla se levantaron. 3. Estaba despejado cuando tú fuiste a la biblioteca. 4. Hacía viento cuando José Antonio vino a la casa. 5. Nevaba cuando nosotros terminamos el trabajo. 6. Tronaba cuando Ud. entró en el cine. 7. Hacía sol cuando yo llegué a la universidad.

B. 1. Eran las nueve y media cuando Consuelo y Berta se despidieron. 2. Era la una cuando el programa comenzó. 3. Era mediodía cuando Rosa sirvió el almuerzo. 4. Eran las diez en punto cuando el empleado abrió la taquilla. 5. Era medianoche cuando regresamos de la estación. 6. Era muy tarde cuando Uds. se durmieron. 7. Era temprano cuando el cartero trajo la correspondencia. 8. Eran las cinco y cuarto cuando los pintores dejaron de pintar la sala.

**Dictado:** *The Fuentes family spends a day in Chapultepec Park.*

El domingo los señores Fuentes y sus dos hijos fueron al Bosque de Chapultepec. Era un día hermoso. Hacía sol y calor. Había mucha gente en el parque. Los señores caminaban mientras Pedro y Sarita montaban en bicicleta. Por la tarde fueron al zoológico y visitaron el Museo Nacional de Antropología. ¡Qué día más divertido!

### Chapter 6

A. 1. Yolanda y Ana patinarán. 2. Tú cocinarás yacu-chupe y un sancocado. 3. Julio bailará en la discoteca toda la noche. 4. Consuelo se acostará tarde. 5. Yo pasearé al perro. 6. Uds. jugarán baloncesto. 7. Magdalena escribirá cartas. 8. Nosotros haremos una fiesta de disfraces. 9. Guillermo y Rodolfo podrán viajar al Canadá. 10. Ud. dormirá la siesta todas las tardes.

B. 1. Elena pagará la matrícula en la universidad. 2. Mi primo Federico vendría a visitarnos. 3. Uds. harían un viaje a China.

4. Juan Pablo y Ana María pondrían la plata en el banco. 5. Tú no tendrías deudas. 6. Mi hermano y yo querríamos darles dinero a los huérfanos. 7. Jugaríamos a la bolsa.

**Dictado:** *Daniel Soto talks about his plans.*

Terminaré mis estudios en la universidad este año. Me graduaré en junio. Mis padres estarán muy contentos porque yo seré ingeniero por fin. Mis papás, mis hermanas y yo haremos un viaje a España en julio. Visitaremos a mis abuelos que viven en Sevilla. También iremos a Valencia para ver a mis tíos. En septiembre empezaré a buscar empleo.

### Chapter 7

A. 1. Felisa se lava la cabeza todos los días. 2. Yo me visto rápidamente por la mañana. 3. Nuestros padres se duchan por la noche. 4. Carlos se afeita con una maquinilla de afeitar. 5. Laura y Teresa se liman la uñas antes de ponerse el esmalte de uñas. 6. Tú te peinas con cuidado. 7. Benjamín y yo nos arreglamos en el dormitorio. 8. Ud. se cepilla el pelo después de maquillarse.

**Dictado:** *Carmen Arjona describes how she spent her day.*

Me desperté temprano hoy porque tenía muchas cosas que hacer. Me maquillé, me peiné y me vestí muy rápido. Tomé el desayuno con mis papás. Después de desayunarme salí a tomar el autobús. Llegué al centro donde mis amigas y yo nos reunimos. Fuimos de compras y después al cine. Nos divertimos mucho.

### Chapter 8

A. 1. El número de teléfono fue encontrado por la recepcionista. 2. Los formularios serán llenados por los empleados. 3. El folleto ha sido preparado por el bibliotecario. 4. Los cheques son cobrados por la cajera. 5. Las cartas y las tarjetas postales serán escritas por las secretarías. 6. Los documentos fueron traducidos por los agentes de viajes. 7. La pantalla de la computadora fue reparada por el programador. 8. Los recados han sido puestos en los escritorios por los mensajeros.

## Chapter 9

A. 1. Pedro ha apagado las luces. 2. Cecilia y Pilar han hecho las maletas. 3. Papá ha llenado el tanque del coche. 4. Berta ha desenchufado los aparatos eléctricos. 5. David y Juan Carlos han metido el equipaje en el baúl. 6. Yo les he dicho a los vecinos que nos vamos. 7. Mamá ha puesto las pilas en la linterna. 8. Paco y yo hemos comprado los cheques de viajero. 8. Tú has limpiado las ventanillas del coche.

## Chapter 10

A. 1. Yo pasé cuarenta y cinco minutos arreglándome. 2. Estrella y yo pasamos hora y media montando en bicicleta. 3. Yo pasé dos horas escribiendo un informe. 4. Fernando, Chelo y yo pasamos un par de horas comprando cosas en el centro comercial. 5. Mis amigos y yo pasamos una hora y cuarto visitándonos. 6. Yo pasé una hora viendo un documental.

## Chapter 11

A. 1. Laura espera que nosotros perfeccionemos nuestro español. 2. Ricardo y Beti prefieren que Ud. visite la Catedral del Zócalo. 3. Ud. necesita que Leo conozca Taxco. 4. Pablo y yo deseamos que Uds. vayan a Puebla. 5. A ti te gusta que yo haga una excursión a la Ciudad Universitaria. 6. Yo siento que nosotros no podamos quedarnos más tiempo en el Bosque de Chapultepec. 7. Uds. insisten en que los cuates se escapen un par de días a Mérida. 8. Todos nosotros nos alegramos de que tú estés en Oaxaca.

B. 1. Es malo que las mamás vean el desorden. 2. Es necesario que hagamos la limpieza del apartamento. 3. Es importante que Lupe friegue las cacerolas. 4. Es útil que Juan y Antonio barran los pisos. 5. Es probable que Uds. enceren los pisos. 6. Más vale que las mamás traigan trapos y productos para la limpieza. 7. Es dudoso que los papás no se metan en todo esto. 8. Es preciso que yo sacuda el polvo.

## Chapter 12

A. 1. Felipe les sugirió que fueran a una discoteca. 2. Felipe esperaba que Angélica bailara con él toda la tarde. 3. Teodoro también deseaba que Angélica pasara la tarde con él. 4. Angélica temía que los chicos tuvieran celos. 5. Era posible que Felipe y Teodoro se pelearan por Angélica. 6. Felipe no creía que fuera una buena idea ir a la discoteca. 7. Felipe le propuso a Angélica que vieran una película. 8. A Angélica le agradaba que Felipe y Teodoro la quisieran, ¡pero ella estaba enamorada de Julio!

B. 1. Ojalá que yo encontrara las llaves del coche. 2. Ojalá que Uds. recibieran el cheque. 3. Ojalá que Diana no se quejara de todo. 4. Ojalá que se sirviera la cena antes de las diez de la noche. 5. Ojalá que Bernardo y Marta no discutieran tanto. 6. Ojalá que Lorenzo se vistiera más rápido. 7. Ojalá que tú y yo nos ocupáramos del congreso. 8. Ojalá que Timoteo mantuviera a sus padres.

## Chapter 13

A. 1. Elena y Mario salieron de la gasolinera antes de que nosotros entráramos en la zapatería. 2. Ud. llevó el lavado a la lavandería antes de que yo volviera a la droguería. 3. Uds. compraron los sellos antes de que Consuelo pudiera ir al correo. 4. Fernando y yo no hablamos con el mecánico antes de que él nos reparara los frenos. 5. Yo saqué la ropa de la tintorería antes de que Juana tuviera su cita en la peluquería. 6. Tú fuiste a la joyería antes de que Arturo y Paco buscaran una librería.

B. 1. Tú quieres un apartamento que tenga dos baños. 2. Mateo necesita un apartamento donde haya aire acondicionado. 3. Javier y yo buscamos un apartamento que esté cerca de la universidad. 4. Uds. necesitan un apartamento que no cueste un ojo de la cara. 5. Yo quiero un apartamento que no necesite renovación. 6. Pepe y Leo desean un apartamento que sea moderno y fácil de limpiar. 7. Octavio busca un apartamento que dé a una calle poco transitada. 8. Ud. necesita un apartamento donde quepan todos los fiesteros.

#### Chapter 14

A. 1. Añada las patatas y cebollas peladas y picadas. 2. Cocine a fuego lento. 3. No rehogue las patatas y las cebollas. 4. Espolvoree con sal. 5. Bata los huevos. 6. Ponga los huevos en la sartén. 7. Haga dorar los huevos. 8. No deje que se pegue la tortilla. 9. Sirva en una fuente.

B. 1. Pórtate bien. 2. No hagas payasadas. 3. No seas terco. 4. Deja al perro en paz. 5. Recoge las migas de las galletas. 6. No derrames el perfume de tu mamá. 7. Hazme caso. 8. No te encierres en el baño. 9. Ven acá inmediatamente.

#### Chapter 15

A. 1. Los españoles quisieron celebrar el santo del Rey Juan Carlos el 24 de junio. 2. Uds. siempre procuraban ir de vacaciones en Semana Santa. 3. Paco no pudo salir con su novia el Día de los Enamorados. 4. Sueles comer una uva por cada campanada el 31 de diciembre. 5. Raúl y Pepita no consiguieron asistir a la Misa del Gallo este año. 6. Los niños esperaban recibir muchos regalos lindos el Día de Reyes. 7. Resuelves no gastar bromas el Día de los Inocentes. 8. Debe haber unas fiestas grandes el Día de la Raza. 9. Decidí traerles flores y bombones a los tíos por el Año Nuevo.

B. 1. Sabían nadar muy bien. 2. Ud. mereció ganar más plata. 3. Logré terminar el proyecto. 4. Felipe teme estar solo en la casa. 5. Se prohíbe salir por esa puerta. 6. Han ofrecido tocar un vals. 7. Hacíamos limpiar la casa. 8. No dejaste escuchar los discos compactos.

#### Chapter 16

A. 1. los guantes 2. los lavaplatos 3. las religiones 4. los orígenes 5. los pizarrones 6. los colores 7. las amistades 8. los reyes 9. las toses 10. los martes

B. 1. Concepción y Simón fueron al puesto de periódicos. 2. Yo fui al ayuntamiento. 3. Domingo y Brígida fueron al supermercado. 4. Ud. fue al parque de atracciones. 5. Lourdes fue a

la iglesia. 6. Mi hermano fue a la bolsa. 7. Nosotros fuimos a la estación de tren. 8. Tú fuiste al centro comercial.

#### Chapter 17

A. 1. Están felices. 2. Estoy contento. 3. Se encuentra nerviosa. 4. Se siente deprimido. 5. Se encuentran tristes. 6. Estamos cansados. 7. Se sienten enfermos. 8. Está preocupada. 9. Está aburrida.

B. 1. Sí, es ruso. 2. Sí, son canadienses. 3. Sí, es israelí. 4. Sí, es costarricense. 5. Sí, es guatemalteco. 6. Sí, son belgas. 7. Sí, es japonés. 8. Sí, es india.

#### Chapter 18

A. 1. Me gustó ésa más que aquella./Me gustó aquella más que ésa. 2. Me gustaron aquéllos más que éstos./Me gustaron éstos más que aquéllos. 3. Me gustó éste más que ése./Me gustó ése más que éste. 4. Me gustaron ésas más que aquellas./Me gustaron aquellas más que ésas. 5. Me gustó éste más que ése./Me gustó ése más que éste. 6. Me gustaron éstos más que aquéllos./Me gustaron aquéllos más que éstos. 7. Me gustó ésta más que ésa./Me gustó ésa más que ésta.

B. 1. las maletas tuyas 2. el equipaje de mano nuestro 3. los cheques de viajero suyos 4. la bolsa de viaje suya 5. los maletines nuestros 6. la mochila suya 7. el pasaporte mío 8. las visas tuyas 9. los billetes de ida y vuelta tuyos

#### Chapter 19

A. 1. Le encantan sus perfumes. 2. Nos interesan estas novelas. 3. Les quedan unos exámenes. 4. Te entusiasman las comedias. 5. Os importan las ideas. 6. Me hacen falta unas guías. 7. Les fascinan estas materias. 8. Le faltan unos cuadernos.

B. 1. Me los dijeron. 2. Se los hemos puesto. 3. Está explicándosela. 4. Os lo muestro. 5. ¿Te la darían? 6. Se los cuentas. 7. Nos las ha hecho. 8. Devuélvame.

## Chapter 20

A. 1. Veo al médico que tiene su consulta en aquel edificio. 2. Quiero ver la película que se rodó en Perú. 3. Me gustan más las revistas que se publican en Asunción. 4. Prefiero el restaurante que sirve comida del Caribe. 5. Voy a la peluquería que está en la calle del Conde. 6. Quiero comprar los libros que nos recomendó el profesor. 7. Llevo el abrigo que mis padres me regalaron para Navidad. 8. Hablábamos con esa secretaria que contratamos la semana pasada.

B. 1. El señor Mora, quien se encarga de los archivos, es secretario general de la universidad. 2. El profesor Uriarte, quien asistió a un congreso en la Universidad Nacional de México, enseña química. 3. Los estudiantes, quienes se gradúan en junio, tienen que entregar una tesis. 4. La doctora Arrieta, quien figura en el tribunal de exámenes, tiene dos ayudantes de laboratorio. 5. Estos decanos, quienes planean el programa, trabajan en la facultad de ingeniería. 6. El rector de la universidad, quien dicta conferencias de ciencias políticas, es abogado. 7. Algunos estudiantes de medicina fueron a hablar con el profesor Quijano, quien estaba ya en el salón de actos. 8. La profesora Arenas, quien hace investigaciones de biología, se jubila el año que viene.

## Chapter 21

A. 1. alegremente 2. descuidadamente 3. cruelmente 4. artísticamente 5. normalmente 6. abiertamente 7. francamente 8. nerviosamente

B. 1. Martín y Fernando trabajan inteligentemente. 2. Lola canta maravillosamente. 3. Carmen y Pilar escriben hábilmente. 4. El señor Ibáñez conduce prudentemente. 5. Lucas estudia diligentemente. 6. Marcos pinta divinamente. 7. Carla y Pedro viajan frecuentemente. 8. Alfonso juega enérgicamente.

## Chapter 22

A. 1. Para ganar plata. 2. Para aprender mucho. 3. Para ayudar a mamá y a papá. 4. Para demostrarle mi cariño. 5. Para perfeccionarlo. 6. Para ser buen ciudadano. 7. Para llevar una vida moral y feliz.

B. 1. Beatriz fue por los panecillos. Pagó treinta dólares por ellos. 2. Carlos y Leo fueron por los refrescos. Pagaron cincuenta y cinco dólares por ellos. 3. Paula y yo fuimos por las servilletas. Pagamos siete dólares por ellas. 4. Tú fuiste por los fiambres. Pagaste ciento setenta y nueve dólares por ellos. 5. Yo fui por la torta. Pagué dieciocho dólares por ella. 6. Uds. fueron por el vino. Pagaron cuarenta y tres dólares por él. 7. Ud. fue por la fruta. Pagó veintidós dólares por ella.

**Dictado:** *This is a description of Bernardo Hinojosa's day.*

Todos los días, Bernardo sale para la oficina a las ocho y cuarto de la mañana. Por lo general llega para las nueve. Hoy por casualidad se puso a hablar con su vecino. Por desgracia Bernardo perdió el tren. Ya eran las once cuando por fin llegó a la oficina. Llegó tarde para una reunión de los gerentes. Para Bernardo, no fue gran cosa, pero para su jefe, sí. ¡Por poco lo despiden el señor Carreras!

## Chapter 23

A. 1. ¿De parte de quién? 2. ¿Dónde queda la casa? 3. ¿De quién es el coche? 4. ¿De qué color es? 5. ¿A quién vas a llevar? 6. ¿A qué hora llegarán? 7. ¿Cuántos tienes? 8. ¿A quiénes piensas ver?

B. 1. ¿Son traviesos estos niños? 2. ¿Son bonitas las margaritas? 3. ¿Estaba descompuesto el televisor? 4. ¿Está abierto el museo? 5. ¿Es italiana la revista? 6. ¿Fueron robadas las joyas? 7. ¿Están rotos los pantalones? 8. ¿Es buena esta marca?

**Dictado:** *Lupe Dávila Delgado talks about all the questions she was asked today.*

Mis amigos me hicieron tantas preguntas hoy. Lola me preguntó qué haría el fin de semana. Gregorio me preguntó con

quién había salido. Bety y Tina me preguntaron por qué no quería ir al centro comercial con ellas. Andrés me preguntó cuándo iba a jugar tenis con él. Elvira me preguntó dónde almorcé y qué comí. Y Pablo me preguntó por qué no contestaba sus preguntas. ¡Estoy harta de contestar preguntas!

#### Chapter 24

A. 1. No, no fui nunca/jamás. 2. No, no aprendimos chino tampoco. 3. No, nadie ha llamado. 4. No, no va a tomar álgebra nunca más. 5. No leeré ni la novela ni el guión de la película. 6. No, ninguno (ningún jefe) renunció al puesto. 7. No, no conocí a nadie. 8. No, no queda ninguno. 9. No, nunca limpio la casa los sábados. 10. No, no he visto a ninguna.

B. 1. No queda nada de la comida. 2. No hay refrescos tampoco. 3. No bailan ni los chicos ni las chicas. 4. No se acerca ninguno de los chicos para hablarme. 5. No canta bien ningún cantante. 6. No tiene ganas nadie de quedarse. 7. No dan fiestas divertidas nunca.

**Dictado:** *José María Ayala describes his view of the world.*

¡Qué vida! Saqué tan malas notas este semestre que no quiero volver al colegio nunca más. Y mi novia sigue enojada conmigo por algo. No sirve para nada comprarle flores. Además, no tengo nada de plata esta semana. Más que nada quiero marcar un gol en el partido de fútbol esta tarde. Pero el otro equipo es mejor que el nuestro. Bueno, así es la vida. ¡Mañana será otro día!

#### Chapter 25

A. 1. cien grapadoras 2. mil ochocientos veintiún tacos 3. mil quinientos cuarenta y nueve rotuladores y bolígrafos 4. setecientas cincuenta y una cajas de gomas, grapas y sujetapapeles 5. cuatrocientas sesenta y siete cajas de papel de escribir y sobres 6. novecientos nueve agendas de entrevistas y calendarios 7. mil tubos de pegamento y etiquetas 8. mil trescientos ochenta y un sujetalibros de metal y de plástico

B. 1. Silvia y Adela viven en el piso doce. 2. Carlos vive en el quinto piso. 3. Yo vivo en el primer piso. 4. Margarita vive en el noveno piso. 5. Ana María vive en el décimo piso. 6. Patricio vive en el cuarto piso. 7. Lucía vive en el tercer piso. 8. Daniela vive en el piso catorce.

**Dictado:** *Travel agent Beatriz Delvalle describes to Mr. and Mrs. Llorente the itinerary she planned for them.*

Señores, Uds. llegarán a Madrid el sábado, seis de junio, a las ocho de la mañana. Se quedarán en el Hotel Palacios por quince días. Harán una excursión a Toledo en tren el nueve de junio. Habrá otra excursión a Segovia el quince de junio, que es un lunes. El veintiuno Uds. tomarán el avión a Barcelona donde pasarán diez días. Se marcharán el primero de julio.